

THE BOLSHOI BALLET

2017年6月4日(日) 1:00p.m.～3:20p.m.

東京文化会館

ジゼル

全2幕

音楽：アドルフ・アダン

台本：テオフィル・ゴーチエ、

ジュール・アンリ・ヴェルノワ・ド・サン=ジョルジュ

原振付：ジャン・コラーリ、ジュール・ペロー、マリウス・プティパ

制作・振付改訂：ユーリー・グリゴローヴィチ

美術：シモン・ヴィルサラゼ

音楽監督：アレクサンドル・コプイロフ

照明デザイン：ミハイル・ソコロフ

指揮：パーヴェル・ソローキン

管弦楽：ボリショイ劇場管弦楽団

コラーリ／ペロー版初演：1841年6月28日、パリ・王立音楽アカデミー劇場

グリゴローヴィチ版初演：1987年5月2日、モスクワ・ボリショイ劇場

ジゼル（村娘）：エフゲーニヤ・オブラスツォワ

アルブレヒト伯爵：イーゴリ・ツヴィルコ

ベルト（ジゼルの母）：アンナ・アントローポワ

バチルド（アルブレヒトの婚約者）：マリーヤ・ジャルコワ

クールランド公爵（バチルドの父）：アレクサンドル・ファジェーチェフ

ウィルフリード（公爵の小姓）：イワン・アレクセーエフ

ハンス（森番）：デニス・サーヴィン

ジゼルの友人たち：アナスタシア・デニソワ、クセーニア・ジガンシナ、

ネッリ・コバヒーゼ、オルガ・マルチェンコワ、

エルヴィナ・イブライモワ、ヴィクトリア・ヤクシェワ

ミルタ（ウィリの女王）：ヤニーナ・パリエンコ

2人のウィリ：ヴィクトリア・ヤクシェワ、アナ・トゥラザシヴィリ

ペザント・パ・ド・ドウ：アルトゥール・ムクルトチャン、

ダリーヤ・ボチコーワ



ボリショイ・バレエ
最新情報は
こちら

《SNS投稿キャンペーン！》※数に限りがございます。

①当会場1階ロビー内の**特製パネル**を撮影！

②**#ボリショイ**のハッシュタグをつけてSNSに投稿！

③投稿画面を主催受付のスタッフにご提示 →**特製ポストカード進呈！**



Twitter
@ja_ballet



ボリショイ・バレエ初来日60周年を記念した**豪華特別プログラム**を、**当会場で販売中！**

旬のダンサーたちの美しい写真が盛りだくさん！60年間の来日記録や、日本中を沸かせたボリショイ初来日の衝撃を物語る貴重な資料、証言など、充実の内容です。本日の最高の舞台の鑑賞記念にぜひお求め下さい。（あらずじ&解説付 1部2,000円）

【上演時間】約 2時間20分 第1幕 60分 — 休憩 25分 — 第2幕 55分 【終演予定】3:20p.m.

* 出演者は変更となる場合がございます。

* カーテンコールを含め、場内での写真撮影・録音・録画等は固くお断りいたします。他のお客様や出演者に迷惑となるこうした行為には多数の苦情が寄せられています。これらの行為に対してはカメラや記録装置等の機材をお預かりし、フィルム、テープを無償提供いたします。また状況によりご退場いただくこともございます。公演会場でのマナーをぜひともお守り下さいますよう、改めてお願い申し上げます。

* 客席内での携帯電話の使用も固くお断りいたします。客席内では、必ず電源をお切り下さい。

* 座席から身を乗り出しての鑑賞は、後方の方の視界を遮ることがありますのでご注意ください。 * 音楽の余韻もどうぞお楽しみ下さい。

○ホール内は耐震構造となっており、基本的に安全です。万が一、公演中に地震が発生した場合、揺れが収まり係員の誘導があるまで、お席でお待ちください

株式会社 ジャパン・アーツ

THE BOLSHOI BALLET

2017年6月4日(日) 7:00p.m.～9:20p.m.

東京文化会館

ジゼル

全2幕

音楽：アドルフ・アダン

台本：テオフィル・ゴーチエ、

ジュール・アンリ・ヴェルノワ・ド・サン=ジョルジュ

原振付：ジャン・コラーリ、ジュール・ペロー、マリウス・プティパ

制作・振付改訂：ユーリー・グリゴローヴィチ

美術：シモン・ヴィルサラーズ

音楽監督：アレクサンドル・コプイロフ

照明デザイン：ミハイル・ソコロフ

指揮：パーヴェル・ソローキン

管弦楽：ボリショイ劇場管弦楽団

コラーリ／ペロー版初演：1841年6月28日、パリ・王立音楽アカデミー劇場

グリゴローヴィチ版初演：1987年5月2日、モスクワ・ボリショイ劇場

ジゼル（村娘）：スヴェトラナ・ザハーロワ

アルブレヒト伯爵：デニス・ロヂキン

ベルト（ジゼルの母）：アンナ・アントローポワ

バチルド（アルブレヒトの婚約者）：ヴェラ・ボリセンコワ

クールランド公爵（バチルドの父）：アレクセイ・ロパレーヴィチ

ウィルフリード（公爵の小姓）：イワン・アレクセーエフ

ハンス（森番）：ヴィタリー・ビクティミロフ

ジゼルの友人たち：アナスタシア・デニソワ、クセーニア・ジガンシナ、

ネッリ・コバヒーゼ、オルガ・マルチェンコワ、

エルヴィナ・イブライモワ、アナ・トゥラザシヴィリ

ミルタ（ウィリの女王）：ユリア・ステパノワ

2人のウィリ：ヴィクトリア・ヤクシェワ、アナ・トゥラザシヴィリ

ペザント・パ・ド・ドウ：ダヴィッド・モッタ・ソアレス、

マルガリータ・シュライネル



ボリショイ・バレエ
最新情報は
こちら

《SNS投稿キャンペーン！》※数に限りがございます。

①当会場1階ロビー内の特製パネルを撮影！

②#ボリショイのハッシュタグをつけてSNSに投稿！

③投稿画面を主催受付のスタッフにご提示 →特製ポストカード進呈！



Twitter
@ja_ballet



ボリショイ・バレエ初来日60周年を記念した豪華特別プログラムを、当会場で販売中！

旬のダンサーたちの美しい写真が盛りだくさん！60年間の来日記録や、日本中を沸かせたボリショイ初来日の衝撃を物語る貴重な資料、証言など、充実の内容です。本日の最高の舞台の鑑賞記念にぜひお求め下さい。（あらずじ&解説付 1部2,000円）

【上演時間】約 2時間20分 第1幕 60分 — 休憩 25分 — 第2幕 55分 【終演予定】9:20p.m.

* 出演者は変更となる場合がございます。

* カーテンコールを含め、場内での写真撮影・録音・録画等は固くお断りいたします。他のお客様や出演者に迷惑となるこうした行為には多数の苦情が寄せられています。これらの行為に対してはカメラや記録装置等の機材をお預かりし、フィルム、テープを無償提供いたします。また状況によりご退場いただくこともございます。公演会場でのマナーをぜひともお守り下さいますよう、改めてお願い申し上げます。

* 客席内での携帯電話の使用も固くお断りいたします。客席内では、必ず電源をお切り下さい。

* 座席から身を乗り出しての鑑賞は、後方の方の視界を遮ることがありますのでご注意下さい。 * 音楽の余韻もどうぞお楽しみ下さい。

○ホール内は耐震構造となっており、基本的に安全です。万が一、公演中に地震が発生した場合、揺れが収まり係員の誘導があるまで、お席でお待ちください

株式会社 ジャパン・アーツ

THE BOLSHOI BALLET

2017年6月5日(日) 7:00p.m.～9:20p.m.

東京文化会館

ジゼル

全2幕

音楽：アドルフ・アダン
台本：テオフィル・ゴーチエ、
ジュール・アンリ・ヴェルノワ・ド・サン＝ジョルジュ
原振付：ジャン・コラーリ、ジュール・ペロー、マリウス・プティパ
制作・振付改訂：ユーリー・グリゴローヴィチ
美術：シモン・ヴィルサラーゼ
音楽監督：アレクサンドル・コプイロフ
照明デザイン：ミハイル・ソコロフ

指揮：パーヴェル・ソローキン
管弦楽：ボリショイ劇場管弦楽団

コラーリ／ペロー版初演：1841年6月28日、パリ・王立音楽アカデミー劇場
グリゴローヴィチ版初演：1987年5月2日、モスクワ・ボリショイ劇場

ジゼル（村娘）：エカテリーナ・クリサノワ
アルブレヒト伯爵：ウラディスラフ・ラントラートフ
ベルト（ジゼルの母）：アンナ・アントローポワ
バチルド（アルブレヒトの婚約者）：マリーヤ・ジャルコワ
クールランド公爵（バチルドの父）：アレクサンドル・ファジェーチェフ
ウィルフリード（公爵の小姓）：イワン・アレクセーエフ
ハンス（森番）：デニス・サーヴィン
ジゼルの友人たち：アナスタシア・デニソワ、クセーニア・ジガンシナ、
ネッリ・コバヒーゼ、オルガ・マルチェンコワ、
エルヴィナ・イブライモワ、ヤニーナ・パリエンコ
ミルタ（ウィリの女王）：アリョーナ・コワリョーワ
2人のウィリ：ヴィクトリア・ヤクシェワ、アナ・トゥラザシヴィリ
ペザント・パ・ド・ドウ：アルトゥール・ムクルトチャン、
ブルーナ・カンタニエデ・ガッリャノーニ



ボリショイ・バレエ
最新情報は
こちら

《SNS投稿キャンペーン！》※数に限りがございます。

- ①当会場1階ロビー内の**特製パネル**を撮影！
- ②#ボリショイのハッシュタグをつけてSNSに投稿！
- ③投稿画面を主催受付のスタッフにご提示 →**特製ポストカード進呈！**



Twitter
@ja_ballet



ボリショイ・バレエ初来日60周年を記念した**豪華特別プログラム**を、**当会場で販売中！**
旬のダンサーたちの美しい写真が盛りだくさん！60年間の来日記録や、日本中を沸かせたボリショイ初来日の衝撃を物語る貴重な資料、証言など、
充実の内容です。本日の最高の舞台の鑑賞記念にぜひお求め下さい。（あらずじ&解説付 1部2,000円）

【上演時間】約 2時間20分 第1幕 60分 — 休憩 25分 — 第2幕 55分 【終演予定】9:20p.m.

- * 出演者は変更となる場合がございます。
 - * カーテンコールを含め、場内での写真撮影・録音・録画等は固くお断りいたします。他のお客様や出演者に迷惑となるこうした行為には多数の苦情が寄せられています。これらの行為に対してはカメラや記録装置等の機材をお預かりし、フィルム、テープを無償提供いたします。また状況によりご退場いただくこともございます。公演会場でのマナーをぜひともお守り下さいますよう、改めてお願い申し上げます。
 - * 客席内での携帯電話の使用も固くお断りいたします。客席内では、必ず電源をお切り下さい。
 - * 座席から身を乗り出しての鑑賞は、後方の方の視界を遮ることがありますのでご注意ください。 * 音楽の余韻もどうぞお楽しみ下さい。
- ホール内は耐震構造となっており、基本的に安全です。万が一、公演中に地震が発生した場合、揺れが収まり係員の誘導があるまで、お席でお待ちください

株式会社 ジャパン・アーツ