



本物の芸術が生む「感動」を企業活動にご活用ください。

ジャパン・アーツは、世界の楽壇をリードするクラシック演奏家、オーケストラ、オペラ、バレエ団を招聘する事業と 優れた日本の演奏家の国内外マネージメントを 創業から40年以上にわたり展開してまいりました。

芸術を通じて皆様に「感動」をお届けするオペラやコンサート、バレエ公演は、 御社の企業価値向上にも貢献できることと存じます。

- 1. 御社の広報・宣伝・ブランディングをサポート
 - → ブランドイメージの向上
- 2. 顧客・取引先との関係性強化をサポート
 - → ビジネスの拡大

3. **社会貢献活動** をサポート (青少年の教育支援、被災地支援、 アウトリーチ活動など)

3つの側面に沿って、 具体例をご紹介いたします。 公演ご招待を通じた、 顧客・取引先のグリップ強化による

ビジネス支援

グローバル戦略における ブランディング強化

協賛活動を通じて **?** 期待される効果 **\$**

> 公開リハーサルや プレイベント招待を通じた

> > CSR展開

若い世代へのアプローチ向上

JAPAN ARTS | ART SUPPORT PROJECT

1

広報・宣伝・ブランディングの

サポート

協賛社名の露出

チラシ、新聞、雑誌、広告、 メールマガジン、ホームページ等、 数多くの媒体で社名やブランド名が 大きく露出されます。

広告スペースの提供

チラシ、プログラムには 御社の広告も掲載されます。

記者会見の実施

新聞、雑誌、テレビ、 インタ<mark>ーネットニュース等、</mark> 様々なメディアで取り上げられます。







ります。 サンプリング、ロビー展示、特別販売

会場内で御社の商品をアピールすることができます。







○ クラシックを通じたビジネスの拡大 ✓ つ

2 大切なお客様へのおもてなし





タローズド公演の実施

大切なお客様を、 特別な空間でおもてなし致します。



クローズド公演 例1 ~大規模~

創立周年記念に、サントリーホール(2,000席) や東京オペラシティ(1.600席)などを利用して、 大切なお客様をお招きしたクローズド公演。

クローズド公演 例2 ~中規模~

軽井沢のリゾート地に立てられたホール (600~700席) やホテルのバンケット (50~200席)で、お客様謝恩のためのオリジナル公演を毎年開催。







クローズド公演 例3 ~小規模~

自社施設での20~30人規模のプライベートコンサートを定期的に実施。 お得意様、抽選でご当選のお客様、社員など。コンサートにより様々なお客様をお招きしている。

》レセプション、パーティ

コン<mark>サート終演後、大</mark>切なお客様のためだけに、 アーティストが参加するレセプション・パーティを実施できます。 開演<mark>前・休憩</mark>中のドリンク提供も可能です。

特別ご招待

最上級席のチケットをご提供いたします。



3 CSR活動

子育で世代支援プロジェクト

乳幼児と参加できるコンサートの 実施が可能です。







教育プログラム {

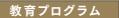
"本物"による演奏、"本物"によるレッスンは、 子どもたちの芸術に対する

意識を高めます。



教育プログラム 例1

有名オーケストラのメンバーや バレエ団のダンサーによるワークショップやレクチャー。



音楽を勉強する学生に向けた、



未来ある若者向けに、 安価でチケットを提供



若手アーティストへの支援

若手アーティストへの高額楽器の貸与や、パトロネージュ (定期的な演奏会の開催、留学サポート等)













主な特別協賛コンサート開催例

| 年 度 | 公 演 名 | 協 賛 タイトル | 企業名 |
|----------------------------------|---|---|--|
| 2020年度 | ウィーン少年合唱団 東京公演 | NTTアーバンソリューションズグループ Presents | NTTアーバンソリューションズ株式会社 |
| 2014年度~ 2019年度 | ウィーン少年合唱団 | Canon Presents | キヤノンマーケティングジャパン 株式会社 |
| 2020年度 | フィンランド放送交響楽団 (指揮:ハンヌ・リントゥ) | | |
| 2019年度 | ドレスデン・フィルハーモニー管弦楽団 (指揮:ミヒャエル・ザンデルリンク) | | |
| 2018年度 | フランクフルト放送交響楽団 (指揮:アンドレス・オロスコ=エストラーダ) | | |
| 2017年度 | マリインスキー歌劇場管弦楽団 (指揮:ワレリー・ゲルギエフ) | 富士通コンサートシリーズ | 富士通株式会社 |
| 2016年度 | サンクトペテルブルグ・ フィルハーモニー交響楽団 (指揮:ユーリ・テミルカーノフ) | | |
| 2014年度 | ハンガリー国立フィルハーモニー管弦楽団 (指揮:小林研一郎/ゾルタン・コチシュ) | | |
| 2014年度 | 華麗なるオペラ・アリアの世界 | 富士通ニューイヤーコンサート | |
| 2018年度 | バイエルン放送交響楽団 (指揮:ズービン・メータ) | 富士電機スーパーコンサート | 富士電機株式会社 |
| 2016年度 2014年度 | バイエルン放送交響楽団 (指揮:マリス・ヤンソンス) | | |
| 2019年度 | ケルン放送交響楽団 (指揮:マレク・ヤノフスキ) | | |
| 2015年度 | フランクフルト放送交響楽団 (指揮:アンドレス・オロスコ=エストラーダ) | TDKオーケストラコンサート | TDK株式会社 |
| 2014年度 | マリインスキー歌劇場管弦楽団 (指揮:ワレリー・ゲルギエフ) | | |
| 2019年度 2017年度 2015年度 | チェコ・フィルハーモニー管弦楽団 (指揮:イルジー・ビエロフラーヴェク) | 三井住友海上プライマリー生命 Presents | 三井住友海上プライマリー 生命保険株式会社 |
| 2018年度 2015年度 | マリインスキー・バレエ | 野村グループ presents | 野村證券株式会社 |
| 2019年度 2016年度 | マリインスキー・オペラ | | |
| 2015年度 | 第17回ショパン国際ピアノ・コンクール2015 入賞者ガラ・コンサート | 野村不動産グループ presents | 野村不動産ホールディングス 株式会社 |
| 2019年度 | ワルシャワ国立フィルハーモニー管弦楽団 | | |
| 2006年度~ 2018年度 | ブルガリア国立歌劇場 | 明治ブルガリアヨーグルトスペシャル | 株式会社 明治 |
| 2014年度~ 2019年度 | アフタヌーン・コンサート・シリーズ | JM(なおしや又兵衛) 光が丘興産 ホテルカデンツァ Presents | 前田建設グループ 株式会社JM 光が丘興産株式会社 ホテルカデンツァ光が丘 |
| 2019年度後期 2018年度後期 2016年度後期 | アフタヌーン・コンサート・シリーズ | カファレル Presents | 株式会社山本商店 (カファレル総輸入代理店) |
| 2016年度 | バーミンガム交響楽団 (指揮:山田和樹) | PRESTIA Presents | 株式会社SMBC信託銀行 |
| 2016年度 | ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団 (指揮:エリアフ・インバル) | 新菱冷熱 Presents | 新菱冷熱工業株式会社 |
| 2015年度 | ユンディ・リ | 日興アセットマネジメント 創立55周年記念 | 日興アセットマネジメント 株式会社 |
| 2016年度 2014年度 | ウィーン・シュトラウス・ フェスティヴァル・オーケストラ | 日本ユニシス・スペシャル | 日本ユニシス株式会社 |
| 2015年度 | プラハ交響楽団 (指揮:ピエタリ・インキネン) | ロサユーノハ・ヘ・ヽノャル | ロやユーン人体八云任 |
| 2014年度 | スイス・ロマンド管弦楽団 (指揮:山田和樹) | ピクテ投信投資顧問スペシャル | ピクテ投信投資顧問株式会社 |

2020年3月現在

