

PROGRAM

〈第1部〉11:00

ベートーヴェン：ソナタ 第8番 ハ短調 Op.13「悲愴」
ソナタ 第14番 要ハ短調 Op.27-2「月光」
ソナタ 第23番 ヘ短調 Op.57「熱情」

〈第2部〉12:45

ベートーヴェン：ソナタ 第30番 ホ長調 Op.109
ソナタ 第31番 変イ長調 Op.110
ソナタ 第32番 ハ短調 Op.111

〈第3部〉14:20

シューベルト：ソナタ 第21番 変ロ長調 D.960

〈第4部〉15:20

ショパン：ソナタ 第3番 ロ短調 Op.58

リスト：ソナタ ロ短調

[16:20終演予定]



ベートーヴェン・プラス Vol.7

〔デビュー30周年〕

ピアノ・リサイタル

横山幸雄

さらなる深化へ、新たなる始動！

YUKIO YOKOYAMA
Piano Recital ©ZIGEN

2021.9/23(木・祝) 午前11:00開演 東京オペラシティコンサートホール
(10:00開場)

SS¥12,000 S¥9,000 A¥6,000 B¥2,500(税込)※本公演のチケットに各部券はありません。

※チケット料金には消費税が含まれております。※特別料金についての詳細は裏面をご覧ください。※ジャパン・アーツ夢俱楽部会員先行発売などで満席になった席種は、以降発売されない場合がございます。

[お申込み] ジャパン・アーツぴあ 0570-00-1212 www.japanarts.co.jp/ [Pコード:195-204]

○チケットぴあ t.pia.jp/ 0570-02-9999 ○ 東京オペラシティチケットセンター(03)5353-9999

○ローソンチケット 0570-000-407 [Lコード:33600] ○ イープラス eplus.jp

ジャパン・アーツ夢俱楽部会員WEB 5/1(土)・同TEL 5/2(日) ジャパン・アーツぴあネット会員 5/6(木)

主催: ジャパン・アーツ 後援: 横山幸雄後援会

5/8(土) 前売開始

2021
30th
ANNIVERSARY
OF HIS DEBUT

2013年から続けてきたシリーズ「ベートーヴェンプラス」ですが、
当初は昨年の生誕250年を目指してスタートしました。
ベートーヴェンと他の作曲家の様々な共通点や接点を結び付けて
選曲したプログラムからは、演奏者にとって発見も多く、
自分の演奏活動の中で無くてはならない大きな柱のシリーズとなりました。
ベートーヴェンのメモリアルイヤーであった昨年は、
もうひとつの活動の柱であるゴールデンウィークの「入魂のショパン」が
8月末に延期になったことで、9月のベートーヴェンは取りやめざるを得ず、
その代わりに12月にピアノ・ソナタ全曲演奏会を行ないました。

今年は僕にとってはデビュー30年の節目の年ですが、
これからもまだまだ演奏活動を続けていくことが出来るとするならば、
単に折り返し地点に過ぎません。
それなら、このベートーヴェンプラスも昨年出来なかった分を
今年に振り替えるだけでなく、また新たな気持ちで
この先もうしばらく続けてみようかと考えました。
そうなると次なる目標地点は、2027年のベートーヴェンの没後200年。
足かけ十数年のロングシリーズということになります。

今回のプログラムは、全4部からなる構成。
まずは、ベートーヴェンを代表する
最も人気も高くドラマティックな3曲を聴いていただきます。
そして、人類にとっての宝物とも言える最期の3曲のソナタ。
続く第3部では、ベートーヴェンを尊敬しベートーヴェンの亡くなった
翌年に若くして後を追うように亡くなったシーベルトの最後のソナタ。
最終第4部では、かなり体調も悪かったであろうショパンが
力を振り絞って書いた最後の大作3番のソナタと、
同世代のライバルリストが書いた唯一のソナタ。
作曲家が人生をかけて遺した9曲のソナタに
壮大なドラマを感じただけたら嬉しいです。

横山幸雄

横山幸雄(ピアノ) Yukio Yokoyama, Piano

1990年ショパン国際ピアノコンクールにおいて歴代の日本人として最年少入賞を果たし、文化庁芸術選奨文部大臣新人賞など数多くの賞を受賞。以来、クラシック界のトップアーティストとしてその活動は常に注目を浴びている。ポーランド政府より「ショパン・パスポート」を授与。自ら企画する「入魂のショパン」はギネス世界記録に認定され、2019年の第10回記念公演では、3日間でショパンが生涯で作曲した240曲の作品(独奏曲、協奏曲、声楽曲、室内楽曲)をすべて演奏するという前人未踏のプロジェクトを大成功させ、その記録をDVDとしてリリース。2013年よりスタートしたシリーズ「ベートーヴェン・プラス」や「4大ピアノ協奏曲」の一挙演奏といった継続的に開催される意欲的な企画、更に2020年のベートーヴェン生誕250年12月に2日間で前代未聞のベートーヴェン・ピアノ・ソナタ全32曲連続演奏会の実施等により、文字通り不動の地位を確立する。

国内の主要オーケストラとの共演に加えて、2015年パリにてラヴェルの全ピアノ独奏曲演奏会、2018年ポーランドリサイタル・ツアーや、2019年ルイジ指揮デンマーク国立交響楽団公演など海外にも活躍の場を広げる。

これまでリリースされたCDは、文化庁芸術レコード部門優秀賞、国際F.リスト賞レコードグランプリ最優秀賞等栄えある賞を受賞。また、東京と京都にレストランをオープンし、音楽と旬の食をテーマに新しい音楽の楽しみ方を提供する音楽プロデューサーとしても手腕を發揮。エリザベト音楽大学客員教授、名古屋芸術大学特別客員教授、日本バダレフスキ協会会长。2021年はデビュー30周年の節目を迎える。

オフィシャルサイト <https://yokoyamayukio.net/>

【特別割引チケット】(ジャパン・アーツびあコールセンターのみで受付)
★車椅子の方は、本人と付き添いの方1名までが割引きになります。
必ず事前にご予約ください。

次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお求め下さい。
①やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がございます。
②お買い求めいただきましたチケットの、キャンセル・変更等はできません。また、いかなる場合も再発行はいたしません。紛失等には十分ご注意ください。③演奏中は入場できません。④未就学児の同伴はご遠慮下さい。なお、ご入場には1人1枚チケットが必要です。⑤全席指定席です。指定のお席でご鑑賞ください。⑥場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は、固くお断りいたします。⑦ネット・オークションなどによるチケットの販売は、トラブルの原因になりますので、お断りいたします。⑧他のお客様の迷惑となる場合、主催者の判断でご退場いただく場合があります。

円熟のピアニスト横山幸雄 初のコンサート映像

横山幸雄 “入魂のショパン”

第10回記念特別公演 2枚組DVD

2019年5月3日～5日 東京オペラシティ コンサートホール(ライブレコーディング) 定価 ¥15,000+消費税

全240曲・3日間にわたって開催されたショパンの全作品演奏会から、とておきの4時間をお届けします。
ピアノソロ曲をはじめとして、オーケストラ、室内楽、ソプラノ歌手との共演も収録。

【曲目】アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ Op.22 / ピアノ協奏曲第1番 Op.11 /
バラード第1番 Op.23 他

レーベル：アルアンフィニ 発売・問合せ：ジェイ・ツー 03-5474-5733(平日11:00～18:00)

