The Ikuyo Nakamichi Road to 2027

ユニオンツール クラシック プログラム
The Road to 2027
IKUYO NAKAMICHI
Piano Recital

仲道郁代
ピアノ・リサイタル
知の泉

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第17番「テンペスト」Op. 31-2　BEETHOVEN: Piano Sonata No. 17 in D Minor, Op. 31, No. 2, "Tempest"
ショパン：バラード第１番 Op. 23　CHOPIN: Ballade No. 1 in G Minor, Op. 23
リスト：ダンテを読んで S. 161-7　LISZT: Après une lecture du Dante-Fantasia quasi sonata S161 / R10-7
ムソルグスキー：組曲「展覧会の絵」　MUSSORGSKY: Pictures at an Exhibition

2022年5月29日(日)
14:00開演【13:00開場／16:00終演予定】

サントリーホール
東京メトロ 溜池山王駅13番出口徒歩10分
東京メトロ 六本木一丁目駅3番出口徒歩5分

全席指定(税込)　S席￥6,000　A席￥5,000　B席￥4,000
シニア料金　S席￥5,400　A席￥4,500　B席￥3,600
※特別割引チケットについては裏面をご覧下さい。

10月30日(土) 前売開始
ジャパン・アーツ夢倶楽部会員WEB 10月16日(土)
同夢倶楽部会員TEL 10月17日(日)
ジャパン・アーツぴあネット会員 10月28日(木)
※先行発売で満席になった席種は、以降発売されない場合がございます。

お申込み
ジャパン・アーツぴあ　0570-00-1212 www.japanarts.co.jp
サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017
チケットぴあ t.pia.jp 0570-02-9999［Pコード：203-649］
イープラス eplus.jp
ローソンチケット l-tike.com［Lコード：31666］

主催：ジャパン・アーツ　特別協賛：ユニオン ツール株式会社
協力：ソニー・ミュージックジャパンインターナショナル／ヤマハミュージックジャパン

公演情報 &WEB
申込みはこちら

© Tomoko Hidaki

The Ikuyo Nakamichi Road to 2027

仲道郁代
The Road to 2027
リサイタル・シリーズ

仲道郁代がベートーヴェン没後200周年と自身の演奏活動40周年が重なる2027年に向けて企画した、10年にわたるコンサートシリーズ。ベートーヴェンを核に据えた[春のシリーズ]とピアニズムの新境地に挑む[秋のシリーズ]を中心に全国で展開し、好評を博している。本公演は[春のシリーズ]第5回。

知の泉

シェイクスピアの「テンペスト」と
ベートーヴェンが見出した生への問いと許し。
ポーランドに伝わる壮大な叙事詩と
ショパンの人生の重なり。
ダンテの「神曲」から描かれる
リストの世界の理。
そして、死せる友人の絵の世界に見出した
ムソルグスキーの死者への呼びかけ。

作曲家がその音楽でもって
立ち昇らせる概念。その音が満ちていく様は、
「知の泉」ともいえるものだ。
音の渦の中に、生への定義が聴こえてくる。

仲道郁代

東京での次回公演

［秋のシリーズ］第5回
「前奏曲～永遠への兆し」
2022年10月29日（土）
東京文化会館小ホール

［春のシリーズ］第6回
「劇場の世界」
2023年春予定

仲道郁代 オフィシャル
ウェブサイト

© noriyukisoga

【チケットお申し込み】

ジャパン・アーツぴあ **0570-00-1212** www.japanarts.co.jp

サントリーホール チケットセンター 0570-55-0017

チケットぴあ t.pia.jp 0570-02-9999 ［Pコード：203-649］

イープラス eplus.jp

ローソンチケット l-tike.com ［Lコード：31666］

【特別割引チケット】 WEBジャパン・アーツぴあ、およびジャパン・アーツぴあコールセンターで受付

●シニア割引　65歳以上の方はシニア料金でお求めいただけます。
●車椅子の方は、本人と付き添いの方1名までが割引になります。必ず事前に御予約ください。（ジャパン・アーツぴあコールセンターのみで受付）

【次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお求め下さい】 ①やむを得ない事情で曲目等が変更になる場合がございます。公演中止を除き、お買い求めいただきましたチケットのキャンセル・変更等はできません。②いかなる場合も再発行はできません。紛失等に十分ご注意下さい。③開演時間に遅れますと、長時間ご入場をお待ちいただくことになります。時間には余裕を持ってお越し下さい。④ご入場には一人1枚チケットが必要です。また、未就学児の入場はご遠慮ください。⑤本公演はすべて指定席です。お持ちのチケット以外の座席ではご鑑賞いただけません。⑥場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話の使用は固くお断りいたします。⑦ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。⑧お席によっては舞台が見切れる場合がございます。⑨他のお客様のご迷惑となる場合、主催者の判断でご退場いただく場合があります。⑩公演実施の可否は新型コロナウィルス感染状況を見極めて慎重に判断させていただきます。

Twitterでフォローする　@japan_arts

仲道郁代 最新CD

ドビュッシーが心に投影した理想の響きがここに。

ドビュッシーの見たもの
前奏曲集I・映像I/II・喜びの島

ハイブリッドディスク: SICC-19053
定価¥3,300（税抜価格¥3,000）

仲道郁代（ピアノ/ヤマハコンサートグランドCFX）
2020年10月25日、東京文化会館小ホールでの「Ikuyo Nakamichi Road to 2027 仲道郁代ピアノ・リサイタル ドビュッシーの見たもの」におけるライヴ・レコーディング

令和3年度文化庁芸術祭参加作品

仲道郁代ベートーヴェン集成～ピアノ・ソナタ&協奏曲全集 15CD+2DVD: SICC 39032~48 定価¥19,800 完全生産限定盤
月光・田園・テンペスト～ベスト・オブ・ベートーヴェンII CD: BVCC 34174 定価¥2,640
ショパン：ワルツ（17曲）CD: SICC 40084 定価¥1,760［ベストクラシック100極］
ショパニズム CD: SICC-1326 定価¥3,080

ソニーミュージック！CLASSIC 公式Twitter: @sonyclassicaljp

Sony Music Labels Inc.